

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани

| | |
|--|---|
| Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки» | Утверждено: Директор ЦДТ: (Ф.М.Гумерова) |
| Протокол № 1 от 29.08. 2025 г | Приказ № 39 - ОД от 29.08. 2025 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Хореографического коллектива « Сэмбель»

направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет

Год обучения: 1

Номер группы: 4

Возраст обучающихся: 8 - 9 лет

Составитель:

педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Доронина Светлана Александровна

Казань, 2025 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

| | |
|--|--|
| Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки» | Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова) |
| Протокол № 1 от 29.08. 2025 г | Приказ № 39 - ОД от 29.08. 2025 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Хореографического коллектива « Сэмбель»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 1
Номер группы: 4
Возраст обучающихся: 8 - 9 лет**

Составитель:

**педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Доронина Светлана Александровна**

Казань, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика группы детского объединения:

Группа № 4 первого года обучения. Возраст 8-9 лет с последующим обучением в процессе реализации программы

Состав обучающихся:

Количество обучающихся в группе 15 человек.

Цель: Формирование у обучающихся творческих способностей через занятия хореографией.

Предметные компетенции:

- правила техники безопасности
- работа над осанкой, координацией речи и движения, двигательной памятью
- развитие чувства ритма, музыкального слуха
- знакомство с музыкальным материалом
- умение ориентироваться и двигаться в пространстве
- формирование правильной постановки корпуса
- изучение элементов партерного экзерсиса
- изучение специальной терминологии
- изучение простейших танцевальных комбинаций
- исполнение программного танца

Метапредметные компетенции:

Регулятивные: умение оценивать правильность выполняемых заданий, - Познавательные: развитие интереса к танцам

Коммуникативные: развитие коммуникативных способностей, навыков сотрудничества (доброжелательность, отзывчивость)

Личностные компетенции:

Приобретение основ ценных личностных качеств:

- заинтересованность
- общительность
- активность

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

К началу учебного года обучающиеся должны

Знать: названия всех частей тела (позвоночник, кисть, колено, локоть, стопа);

Уметь: иметь природную выворотность ног, подъем стопы податливо изгибается, образуя в профиль месяцеобразную форму;

- балетный шаг выше 90 градусов;
- безошибочно выполняет упражнения на координацию;
- безошибочно повторяет сложный ритмический рисунок;
- без стеснения повторяет эмоции, может сказать, какому эмоциональному состоянию соответствует выражение мимики.

Ожидаемые результаты освоения программы обучающимися:

К концу учебного года обучающиеся должны

Знать: правильную постановку корпуса

- основы стретчинга
- названия упражнений

Уметь: выполнять простейшие танцевальные упражнения (шаги, бег по кругу, прыжки и т.д.)

- использовать элементы для развития гибкости тела.
- двигаться под музыку учитывая ее характер и темп.

Календарный учебный график первого года обучения

Начало учебного года – 1.09.2025

Окончание учебного года – 31.05.2026

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

| № | Даты проведения занятий | Форма занятия | Кол. часов | Тема занятия | Форма контроля | Примечания |
|----------|--------------------------------|----------------------|-------------------|---|---------------------------------------|-------------------|
| 1 | 3.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Вводное занятие, т/б Гимнастика, основные задачи гимнастики Ритмика, характер музыкального произведения, его темп, динамические оттенки | Пед. наблюдение опрос | |
| 2 | 5.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Вводная диагностика: «психолого – педагогическая диагностика» и «диагностика развития индивидуальности ребенка». | Пед. наблюдение, практические задания | |
| 3 | 10.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения укрепляющие мышцы спины, развивающие гибкость позвоночника | Пед. наблюдение, опрос | |
| 4 | 12.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения, на растягивание мышц и связок и развитие балетного шага | Пед. наблюдение, тестирование | |
| 5 | 17.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие силы мышц и подвижности суставов ног | Пед. наблюдение, опрос | |
| 6 | 19.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и метр | Беседа, анкетирование | |
| 7 | 24.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Танец, понятия «мелодия», «поза», «движение» Танцевальные элементы, реверанс для девочек и поклон для мальчиков на 4/4 | Самостоятельная работа | |
| 8 | 26.09.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, танцевальные шаги | Пед. наблюдение, опрос | |
| 9 | 1.10.2025 | Учебное | 2 | Элементы партерной | Пед. наблюдение, | |

| | | | | | | |
|----|------------|-----------------|---|---|----------------------------------|--|
| | | занятие | | гимнастики, упражнения, развивающие подъем стопы | опрос | |
| 10 | 3.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения, укрепляющие мышцы брюшного пресса | Пед. наблюдение, тестирование | |
| 11 | 8.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения для развития плечевого сустава рук | Пед. наблюдение, опрос | |
| 12 | 10.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и фразировка | Пед. наблюдение, опрос | |
| 13 | 15.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Ориентационно - пространственные упражнения, изучение одноплановых рисунков и фигур: шеренга, колонна | Пед. наблюдение | |
| 14 | 17.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, танцевальные шаги | Самостоятельная работа, беседа | |
| 15 | 22.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, бег, прыжки | Самостоятельная работа, опрос | |
| 16 | 24.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные этюды с элементами актерского мастерства | Самостоятельная работа, беседа | |
| 17 | 29.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения укрепляющие мышцы спины | Пед. наблюдение, беседа | |
| 18 | 31.10.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения развивающие подвижность тазобедренных суставов | Пед. наблюдение, опрос | |
| 19 | 5.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и метр | Пед. наблюдение, опрос | |
| 20 | 7.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и темп | Беседа, тестирование | |
| 21 | 12.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и динамика | Пед. наблюдение, беседа | |
| 22 | 14.11.2025 | Учебное | 2 | Музыкально-ритмические игры, | Пед. наблюдение, самостоятельная | |

| | | | | | | |
|----|------------|------------------|---|--|--------------------------------|--|
| | | занятие | | упражнения, игры и характер музыкального произведения | работа | |
| 23 | 19.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Ориентационно-пространственные упражнения, изучение одноплановых рисунков и фигур: шеренга, колонна | Пед. наблюдение, опрос | |
| 24 | 21.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, бег, прыжки | Самостоятельная работа | |
| 25 | 26.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения, развивающие подъем стопы | Пед. наблюдение, опрос | |
| 26 | 28.11.2025 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения, развивающие выворотность ног | Пед. наблюдение, беседа | |
| 27 | 3.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие поясничного пояса | Пед. наблюдение, беседа | |
| 28 | 5.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и фразировка | Пед. наблюдение, беседа | |
| 29 | 10.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и динамика | Пед. наблюдение, опрос | |
| 30 | 12.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Танец, понятия «мелодия», «поза», «движение» Танцевальные элементы, реверанс для девочек и поклон для мальчиков на 4/4 | Самостоятельная работа | |
| 31 | 17.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, танцевальные шаги, бег, прыжки, подскоки | Самостоятельная работа, беседа | |
| 32 | 19.12.2025 | Зачетное занятие | 2 | Промежуточная аттестация по итогам I полугодия: «Музыкально – ритмические игры и упражнения» | Контрольное занятие | |
| 33 | 24.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные этюды с элементами актерского мастерства Гимнастика, основные задачи гимнастики Ритмика, характер музыкального произведения, его темп, динамические | Опрос | |

| | | | | | | |
|----|------------|-----------------|---|---|--------------------------------|--|
| | | | | оттенки | | |
| 34 | 26.12.2025 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие шеи и плечевого пояса | Пед. наблюдение, беседа | |
| 35 | 9.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие плечевого сустава рук | Пед. наблюдение, опрос | |
| 36 | 14.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие силы мышц и подвижности суставов ног | Пед. наблюдение, беседа | |
| 37 | 16.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и темп | Пед. наблюдение, опрос | |
| 38 | 21.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и характер музыкального произведения | Пед. наблюдение, опрос | |
| 39 | 23.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Ориентационно - пространственные упражнения, изучение одноплановых рисунков и фигур: круг, «цепочка» | Пед. наблюдение, опрос | |
| 40 | 28.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, прыжки, подскоки | Самостоятельная работа, беседа | |
| 41 | 30.01.2026 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения, укрепляющие мышцы брюшного пресса | Пед. наблюдение, тестирование | |
| 42 | 4.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения развивающие подвижность тазобедренных суставов | Пед. наблюдение, опрос | |
| 43 | 6.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и фразировка | Пед. наблюдение, опрос | |
| 44 | 11.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и динамика | Пед. наблюдение, опрос | |
| 45 | 13.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Ориентационно - пространственные упражнения, | Пед. наблюдение, опрос | |

| | | | | | | |
|----|------------|-----------------|---|---|--------------------------------|--|
| | | | | изучение одноплановых рисунков и фигур: круг, «цепочка» | | |
| 46 | 18.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, шаги, бег | Самостоятельная работа, беседа | |
| 47 | 20.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, прыжки, подскоки | Самостоятельная работа, беседа | |
| 48 | 25.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные этюды с элементами актерского мастерства | Самостоятельная работа, беседа | |
| 49 | 27.02.2026 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения развивающие выворотность ног | Пед. наблюдение, опрос | |
| 50 | 4.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики. Упражнения на растягивание мышц и связок и развитие балетного шага | Пед. наблюдение, опрос | |
| 51 | 6.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения для развития шеи и плечевого пояса | Пед. наблюдение, опрос | |
| 52 | 11.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и темп | Пед. наблюдение, опрос | |
| 53 | 13.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и характер музыкального произведения | Самостоятельная работа | |
| 54 | 18.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Ориентационно - пространственные упражнения, изучение рисунков и фигур | Пед. наблюдение, опрос | |
| 55 | 20.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, шаги, бег | Самостоятельная работа, беседа | |
| 56 | 25.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные элементы, прыжки, подскоки | Самостоятельная работа, беседа | |
| 57 | 27.03.2026 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие силы мышц и подвижности суставов ног | Пед. наблюдение, опрос | |
| 58 | 1.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Ритмика, длительности, ритмический рисунок, акценты, музыкальный размер | Пед. наблюдение, беседа | |

| | | | | | | |
|----|------------|------------------|---|--|--------------------------------|--|
| 59 | 3.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и метр | Самостоятельная работа | |
| 60 | 8.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и темп | Самостоятельная работа | |
| 61 | 10.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и динамика | Самостоятельная работа, опрос | |
| 62 | 15.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и характер музыкального произведения | Пед. наблюдение, опрос | |
| 63 | 17.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Ориентационно - пространственные упражнения, изучение объемных рисунков и фигур: круг, «цепочка» | Пед. наблюдение, опрос | |
| 64 | 22.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Танцевальные этюды с элементами актерского мастерства | Самостоятельная работа, беседа | |
| 65 | 24.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Элементы партерной гимнастики, упражнения, развивающие гибкость позвоночника | Пед. наблюдение, опрос | |
| 66 | 29.04.2026 | Учебное занятие | 2 | Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов, упражнения на развитие поясничного пояса | Пед. наблюдение, опрос | |
| 67 | 6.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и фразировки | Пед. наблюдение, опрос | |
| 68 | 8.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и темп | Пед. наблюдение, опрос | |
| 69 | 13.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и динамика | Самостоятельная работа, опрос | |
| 70 | 15.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Музыкально-ритмические игры, упражнения, игры и характер музыкального произведения | Самостоятельная работа, опрос | |
| 71 | 20.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Ориентационное - пространственные упражнения, изучение объемных рисунков и фигур | Пед. наблюдение, опрос | |
| 72 | 22.05.2026 | Зачетное занятие | 2 | Промежуточная аттестация по итогам учебного года Итоговое занятие | Зачетное занятие, самоанализ | |

| | | | | | | |
|----|------------|-----------------|-----|--|-------------------------------|--|
| 73 | 27.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Подготовка репертуара Концертная деятельность | Самостоятельная работа, опрос | |
| 74 | 29.05.2026 | Учебное занятие | 2 | Подготовка репертуара Концертная деятельность | Самостоятельная работа, опрос | |
| | | | 148 | | | |

**План воспитательной работы
Хореографического коллектива «Сэмбель»
Группа № 4**

| № п/п | Мероприятие | Дата проведения | Форма проведения |
|------------------|--|------------------------|-----------------------------------|
| 1 | Конкурс рисунков «Как прошло мое лето?» | сентябрь | Конкурс |
| 2 | «День пожилого человека» - концертная программа (воспитание эмоционального благополучия семьи) | октябрь | Концертная программа |
| 3 | Викторина «Танцы народов мира» посвященная дню народного единства (гражданско-патриотическое воспитание) | ноябрь | Видео-презентация, викторина |
| 4 | «Новогоднее путешествие» (эстетическое воспитание) | декабрь | Игровая программа |
| 5 | «Рождество» - конкурс поделок. Творческая мастерская (трудовое воспитание, профориентация) | январь | Уроки творчества |
| 6 | «Что, где, когда?» (воспитание ценности научного познания) | февраль | Познавательная игра |
| 7 | «Чисто там, где не мусорят» (экологическое воспитание) | март | Акция |
| 8 | Конкурс творческих этюдов посвященный международному дню танца (духовно-нравственное воспитание) | апрель | Видео-презентация, конкурс этюдов |
| 9 | Эстафета «В здоровом теле - здоровый дух» (физическое воспитание, формирование культуры ЗОЖ) | май | Соревнования |